**Мастер-класс**

**«Применение педагогами психологических приемов, повышающих эффективность учебной деятельности студентов»**

*Из опыта работы*

*О.Р. Тюриной, педагога-психолога*

*КГБ ПОУ «Шушенский сельскохозяйственный колледж»*

Многие закономерности практической психологии часто применяются опытными учителями на интуитивном уровне. Часть из них - законы протекания психических процессов (внимания, восприятия, памяти и мышления) Другая часть - законы оптимума (закономерности и условия результативности учебно-познавательной деятельности). Так, на ориентировочно-мотивационном этапе занятия используются приемы эмоциональной подготовки класса, на операционно-познавательном - инструктирование учащихся, организация совместной деятельности (работа в парах, подгруппах и т.п.), на контрольно-оценочном этапе педагог помимо отметки использует оценку деятельности учащихся и поддержку. Рефлексивный этап предполагает осмысление учащимися собственной деятельности на уроке, уровня своей компетентности по изучаемому материалу, условия для которого создает педагог.

Часто методическая сторона педагогом оценивается как более важная, чем коммуникативная. При психологизированном подходе важно влияние педагога посредством знаний (информации) на всестороннее развитие личности учащихся. Результативность при этом возможна лишь тогда, когда налажен контакт, когда осознанно и ответственно используются приемы и методы психологического воздействия, когда есть коммуникативные навыки и навыки психолого-педагогической рефлексии, развитию которых способствуют тренинги профессионального психолого-педагогического мастерства. Благоприятная эмоциональная атмосфера урока – условие его высокой эффективности. Умение создать такую атмосферу – важная составляющая профессионального мастерства учителя.

Психологические приемы, используемые педагогами на уроке можно условно разделить на следующие категории:  
- *коммуникативные навыки* (создание благоприятной атмосферы, ведение и регуляция дискуссии, нивелирование конфликтов, грамотная критика);

*-навыки инструктирования* *и резюмирования* (особенности инструктирования и организации рефлексии);

*- навыки управления психическими процессами* **(вниманием, восприятием, памятью, мышлением).**

Вашему вниманию представлена методическая разработка семинара-тренинга «Применение педагогами психологических приемов, повышающих эффективность учебной деятельности студентов». Данный мастер-класс предназначен для повышения уровня коммуникативной компетентности так, как процесс обучения неразрывно связан с общением.

**Программа семинара-тренинга**

**«Применение педагогами психологических приемов, повышающих эффективность учебной деятельности студентов»**

**Цель семинара-тренинга**: Знакомство с психологическими приемами, повышающими эффективность учебной деятельности студентов. Овладение навыками поддержки, грамотной (безобидной) критики, нивелирования конфликта, толерантного общения и отработка навыков в моделируемых ситуациях.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Время** | **Содержание** | **Материалы** |
| 1 | 10.00-  10.05 | Регистрация участников. Изготовление бейджей. | Иголочки, стикеры, маркеры |
| 2 | 10.05-  10.10 | Приветствие и вступительное слово. | Презентация |
| 3 | 10.10 -  10.15 | **Сообщение целей. Сбор ожиданий**. | 2 планшета с листами ожиданий |
| 4 | 10.15-  10.25 | Лекторий о приемах поддержки и рефрейминге. | Презентация, плакат, магниты, маркер. |
| 5 | 10.25-  10.35 | **Упражнение «Все равно ты молодец…»**  Цель: отработка навыков поддержки. Инструкция: необходимо вспомнить ситуацию, в которой Вы неуспешны, либо какой-нибудь свой недостаток. По часовой стрелке Вы озвучиваете его соседу, а он оказывает поддержку со слов: *«Все равно ты молодец…* |  |
| 6 | 10.35-  10.45 | Лекторий о нивелировании конфликта, безобидной критике и алгоритме толерантного общения | Презентация плакат, магниты, маркер. |
| 7 | 10.45-  10.55 | **Работа в тройках.**  Цель: отработка навыков нивелировании конфликта, безобидной критики и толерантного общения. Инструкция: используя ситуацию с карточки, один нивелирует конфликт, другой грамотно критикует, а третий высказывает претензию, используя алгоритм толерантного общения | Карточки с ситуациями |
| 8 | 10.55-  11.00 | **Обратная связь.** | Презентация,  контур руки |

**Поддерживающие приемы:**

Поддержка - это отношение к личности учащегося, оно не обязывает хорошо относиться к тому, что он делает и не работает без «твердости» - умения сопротивляться манипулированию и устанавливать справедливые санкции. Существуют разные способы поддержать другого человека:

***- знак внимания*** - высказывание или действие, обращенное к человеку и призванное улучшить его самочувствие и вызвать радость;  
**- *комплимент*** - знак внимания, выраженный в вербальной форме без учета ситуации, в которой человек находится в данный момент;  
***- похвала*** – оценочное суждение, в котором человека сравнивают с другими, причем это сравнение в его пользу;  
***- поддержка*** – знак внимания, оказанный человеку в ситуации, когда он объективно неуспешен, сделанный в форме прямого речевого высказывания и касающийся той области, в которой у него в данный момент затруднения. Поддержка исключает сравнение с кем-либо, кроме себя самого. Поддержку можно оказывать посредством:

**- отдельных  слов**  *(«красиво»,  «аккуратно»,  «прекрасно»,   «здорово»,*

*«вперед», «продолжай»);*

**- высказываний** *(«Я горжусь тобой», «Спасибо», «Мне нравится,  как ты  работаешь»,  «Это  действительно  прогресс»,  «Я  рад   твоей   помощи», «Все идет прекрасно», «Хорошо, благодарю тебя», «Я рад, что ты  в*

*этом участвовал», «Я рад, что ты пробовал это сделать, хотя  все  получилось вовсе не так, как ты ожидал»);*

 - **прикосновений** *(потрепать по плечу; дотронуться до руки; мягко поднять подбородок ребенка; приблизить свое лицо к его лицу; обнять его);*

- **совместных действий, физического соучастия** (*сидеть,  стоять   рядом  с ребенком; мягко вести его; играть с ним; слушать его; есть вместе с ним);*

**- выражения лица** *(улыбка, подмигивание, кивок, смех).*

Можно составить простые предложения: *«Мне нравится твоя доброта…»,* *«О, какой творческий подход!»* Они поначалу могут казаться странными и непонятными. Доброжелательные реакции обладают способностью умножаться в геометрической прогрессии. Они транслируются на учеников как модель приемлемого поведения так же легко, как модели неконструктивного поведения. **Воодушевляющие и поддерживающие высказывания** используются на всех стадиях общения. Внимание в воодушевляющих высказываниях сконцентрировано на личностной, субъективной стороне действий ребенка. Мы описываем действие, но говорим не только о том, что делает ребенок, а о том, как он это делает – с какими усилиями, энергией, с какими чувствами. Высказывания типа: *«Ты действительно напряженно работаешь…» и «Ты выглядишь таким гордым…»* действительно оказывает воодушевляющее воздействие и на взрослых, и на детей, хотя чаще всего они выражаются в форме похвалы, содержащей описание усилий «*Ты напряженно работаешь, и поэтому ты добился…»* Высказывания типа *«Тебе нравится…» и «Ты нашел способ…»* воспринимаются с благодарностью как признак неравнодушия к ним  
**О похвале**: Хвалит обычно тот, кто психологически выше и значительнее («Я имею право оценивать потому, что я более опытен, важен и значителен, чем ты»); положительная оценка предполагает и отрицательную (от похвалы до ругани – один шаг); хвалить могут не за что-то, а зачем-то (хотят отделаться, унять чрезмерную активность, отвлечь и т.д.)

**Рефрейминг:** Часто негативные реакции лишь укрепляют и даже усугубляют проблемное поведение, вместо того чтобы искоренять его. Обвинение влечет за собой своего рода “полярную реакцию”, в действительности лишь стимулирующую нежелательное поведение. Если педагогу удастся увидеть позитивные стороны поведения учащегося, это поможет ему занять более удачную “метапозицию” и с большим успехом обсудить с ним его поведение в определенном контексте. Таким образом, рефрейминг включает в себя определение вероятного позитивного намерения, которое могло стоять за проблемным поведением.

С английского reframe можно перевести и как замену картины в рамке, так и замену рамы у картины. Один из более-менее пристойных переводов слова "рефрейминг" на ещё более русский – переформирование. Общая идея рефрейминга (он же переформирование) – это другая комбинация элементов для получения нового, более приемлемого состояния. Соответственно, говорят о двух видах разговорного рефрейминга: смысла и контекста.  
При рефрейминге смысла вы просто сообщаете, что данное событие имеет совсем другой смысл. При рефрейминге контекста вы помещаете событие в контекст, в котором значение этого события изменится.

**Формальное разделение такое:**

Если фраза ответа начинается с «Зато...», то это *рефрейминг контекста*,   
а если с «Это означает...» – *то смысла*.

**применяется рефрейминг:**

Во-первых, для подстройки. Так как люди реагируют на смысл, вы можете **придать ситуации такое значение, которое даёт вам возможность подстроиться, а не вызывает конфликт.** Сравните:  
- Давай поговорим о твоей медлительности.  
- Давай поговорим о твоём несколько излишне ответственном отношении к делу.  
Во-вторых, это способ изменения смысла. **То есть, его применяют в том случае, когда нужно изменить оценку события другим человеком:**

- Меня бесит, когда моя дочь меня не слушается.  
- Это значит, что ваша дочь взрослеет и становится самостоятельной.  
(не слушается => становится самостоятельной).

**Нивелирование конфликта**

Когда один из конфликтующих предъявляет претензию (атакует), он совершенно обоснованно ожидает сопротивления, поэтому начинает наращивать энергию, чтобы подавить его. Необходимо **погасить атаку** противника и снять напряжение, а именно, согласиться – это первый этап. Далее необходимо «вытащить наружу» негативные чувства, которые испытывает конфликтующий, т.е. **присоединиться к чувствам -**  это второй этап. Третий этап – вопрос: Как исправить ситуацию?  
**СОГЛАСИЕ + ПРИСОЕДИНЕНИЕ К ЧУВСТВАМ+ ВОПРОС**

Пример:

*- Ты опять опоздал на мой урок!*

*-Да, я опоздал. Понимаю, Вы сердитесь, сбивается настрой урока, я мешаю Вам. Может быть, после урока Вы дадите мне совет как преодолеть вредную привычку? И, конечно- же, примите мои извинения.*

**Грамотная (безобидная) критика:**

Качественная обратная связь, при нежелательном поведении, предполагает критику. Она – необходимое условие для коррекции проблемного поведения. Нужно учитывать, что критикующий изначально в проигрышной позиции – в любой момент может стать аутсайдером (обидел), поэтому важно владеть навыками безобидной критики.

1. **КОМПЛИМЕНТ+КРИТИКА+КОМПЛИМЕНТ;**

Студент опоздал на урок. Педагог: *«Молодец, что пришел. Опаздывать, конечно, нехорошо. Ты взрослый и разумный человек, и я уверена – ты справишься с этой привычкой.*

**Алгоритм толерантного общения:**

Позиция толерантного человека: ***«Я хороший – Ты хороший».*** Потомув общении используются ***«Я-высказывания»,*** которыепредполагают ответственность говорящего за свои мысли и чувства, а также позволяют человеку выслушать и спокойно ответить.

**Схема достойного выхода из ситуации:**  
1. Начни разговор с конкретного и точного описания ситуации, которая тебя не устраивает: *Мне не нравится, когда…*  
 2. Вырази чувства, возникшие у тебя в связи с этой ситуацией и поведением человека по отношению к тебе: *Я чувствую…*3. Скажи человеку, как бы тебе хотелось, чтобы он поступил: *Мне бы хотелось…*  
4. Скажи, как ты себя поведешь в случае, если человек изменит свое поведение: *Тогда я…*

ЛИТЕРАТУРА:   
  
1. Кривцова С.И., Мухаматулина Е.А. Тренинг: навыки конструктивного взаимодействия с подростками. – М.:Генезис, 1997.  
2. Поляков С.Д. Психопедагогический тренинг-практикум //Материалы Второй Всероссийской недели школьной психологии.

3. Фопель Клаус Энергия паузы: психологические игры и упражнения. М.:Генезис, 2005.

РЕСУРСЫ ИНТЕРНЕТА:

[festival.1september.ru/articles/](http://go.mail.ru/redir?q=%D0%BF%D1%81%D0%B8%D1%85%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B3%D0%B8%D1%87%D0%B5%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B5%20%D0%BF%D1%80%D0%B8%D0%B5%D0%BC%D1%8B%20%D0%BD%D0%B0%20%D1%83%D1%80%D0%BE%D0%BA%D0%B0%D1%85&via_page=1&type=sr&redir=eJzLKCkpsNLXT0stLsksS8zRMyxOLShJzU1KLdIrKtVPLCrJTM5JLdY3MzA3NLTQZ7iw_2LjhR0XWy_su7AbiDcD2e0XtgLFdl3YcWGrAlC6AcS4sOdit8KFvRc2KFxsBorsA0pvuNjKYGhibmFqYWFpacIg6jBzYc_lgyFOBve-vU9Z-AQAr-xGWQ) [Приемы психологического настроя на урок](http://go.mail.ru/redir?q=%D0%BF%D1%81%D0%B8%D1%85%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B3%D0%B8%D1%87%D0%B5%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B5%20%D0%BF%D1%80%D0%B8%D0%B5%D0%BC%D1%8B%20%D0%BD%D0%B0%20%D1%83%D1%80%D0%BE%D0%BA%D0%B0%D1%85&via_page=1&type=sr&redir=eJzLKCkpsNLXT0stLsksS8zRMyxOLShJzU1KLdIrKtVPLCrJTM5JLdY3MzA3NLTQZ7iw_2LjhR0XWy_su7AbiDcD2e0XtgLFdl3YcWGrAlC6AcS4sOdit8KFvRc2KFxsBorsA0pvuNjKYGhibmFqYWFpacIg6jBzYc_lgyFOBve-vU9Z-AQAr-xGWQ) infourok.ru/priemi/ [Приемы психологического настроя на урок .](http://go.mail.ru/redir?q=%D1%81%D0%BF%D0%B8%D1%81%D0%BE%D0%BA%20%D0%BB%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D1%8B%20%D0%BF%D0%BE%20%D0%BF%D1%81%D0%B8%D1%85%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B3%D0%B8%D1%87%D0%B5%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%BC%20%D0%BF%D1%80%D0%B8%D0%B5%D0%BC%D0%B0%D0%BC%20%D0%BD%D0%B0%20%D1%83%D1%80%D0%BE%D0%BA%D0%B5&via_page=1&type=sr&redir=eJzLKCkpKLbS18_MS8svLcrP1isq1S8oykzNzdQtKM7MyM_JT89Mzkgtzs5Pz9fNSywuKcqvTAQydEGKdS1MjcwNLfQySnJzGC42Xth_YQeQ3Hdhl8KF3UBm04WtFxsubLjYdLH5YsPFbgWg_D4gAVSy42IrUNluIN4MZLcD1TVe2HVhx4U9IOkGIGPrhT0XNoC4ey9sUABpB5l6YSuDoYm5hYWxqaGxGYOgf-_DDAf9FoFf_yKE1tZNAACPXWpe)

[nsportal.ru/nachalnaya-shkola/](http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/obshchepedagogicheskie-tekhnologii/2014/10/18/metody-i-priemy-sozdaniya-i) [Статья на тему: Методы и приемы создания и поддержания психологического настроя на уроке.](http://go.mail.ru/redir?q=%D0%BF%D1%81%D0%B8%D1%85%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B3%D0%B8%D1%87%D0%B5%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B5%20%D0%BF%D1%80%D0%B8%D0%B5%D0%BC%D1%8B%20%D0%BD%D0%B0%20%D1%83%D1%80%D0%BE%D0%BA%D0%B0%D1%85&via_page=1&type=sr&redir=eJwVjD0KwjAYhnsL1y6OMa1UrI4ewN0x2mBCa1KaCFYQFBEHL-AxBBHEX1ycv0yewF1v4OfwwsPzwCuszduUKpPrwrKsVoypYgPBMsVKRoxIdcao7hsxEDznCRvqoUQ0qeTE8lQonaGRtB6EEQ0DGsZ0xK1OSiJJXkg-KonR04QpiXfSg7tbwNGt4AZn3B55DQd0JzjCwcc8_wNc3MaHK-x8t0Rzw7xzKy-MmnEjjlutyOu8Kr1tf9L9tKuP73P2_gGq714q" \t "_blank)

[vashpsixolog.ru/work-with/](http://go.mail.ru/redir?q=%D0%BF%D1%81%D0%B8%D1%85%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B3%D0%B8%D1%87%D0%B5%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B5%20%D0%BF%D1%80%D0%B8%D0%B5%D0%BC%D1%8B%20%D0%BD%D0%B0%20%D1%83%D1%80%D0%BE%D0%BA%D0%B0%D1%85&via_page=1&type=sr&redir=eJwVjD0KwjAYhnsL1y6OMa1UrI4ewN0x2mBCa1KaCFYQFBEHL-AxBBHEX1ycv0yewF1v4OfwwsPzwCuszduUKpPrwrKsVoypYgPBMsVKRoxIdcao7hsxEDznCRvqoUQ0qeTE8lQonaGRtB6EEQ0DGsZ0xK1OSiJJXkg-KonR04QpiXfSg7tbwNGt4AZn3B55DQd0JzjCwcc8_wNc3MaHK-x8t0Rzw7xzKy-MmnEjjlutyOu8Kr1tf9L9tKuP73P2_gGq714q" \t "_blank) [[Cоциально-психологический тренинг для педагогов](http://go.mail.ru/redir?q=%D0%BF%D1%81%D0%B8%D1%85%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B3%D0%B8%D1%87%D0%B5%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B5%20%D0%BF%D1%80%D0%B8%D0%B5%D0%BC%D1%8B%20%D0%BD%D0%B0%20%D1%83%D1%80%D0%BE%D0%BA%D0%B0%D1%85&via_page=1&type=sr&redir=eJwVjD0KwjAYhnsL1y6OMa1UrI4ewN0x2mBCa1KaCFYQFBEHL-AxBBHEX1ycv0yewF1v4OfwwsPzwCuszduUKpPrwrKsVoypYgPBMsVKRoxIdcao7hsxEDznCRvqoUQ0qeTE8lQonaGRtB6EEQ0DGsZ0xK1OSiJJXkg-KonR04QpiXfSg7tbwNGt4AZn3B55DQd0JzjCwcc8_wNc3MaHK-x8t0Rzw7xzKy-MmnEjjlutyOu8Kr1tf9L9tKuP73P2_gGq714q" \t "_blank)](http://go.mail.ru/redir?q=%D0%BF%D1%81%D0%B8%D1%85%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B3%D0%B8%D1%87%D0%B5%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B5%20%D0%BF%D1%80%D0%B8%D0%B5%D0%BC%D1%8B%20%D0%BF%D0%BE%D0%B2%D1%8B%D1%88%D0%B0%D1%8E%D1%89%D0%B8%D0%B5%20%D1%8D%D1%84%D1%84%D0%B5%D0%BA%D1%82%D0%B8%D0%B2%D0%BD%D0%BE%D1%81%D1%82%D1%8C%20%20%D1%83%D0%B5%D0%B1%D0%BD%D0%BE%D0%B9%20%D0%B4%D0%B5%D1%8F%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%BE%D1%81%D1%82%D0%B8%20%D1%81%D1%82%D1%83%D0%B4%D0%B5%D0%BD%D1%82%D0%BE%D0%B2&via_page=1&type=sr&redir=eJxFjU1OwzAQRnMDruALuFbUhgYkxIIVF2BvVW1sEdUhNhh29AcBaoEbIFZsgZZIoSXlCjNLDsCaA7BhUgmxGOmbN29mlHPZthDe-8aJtCqz-tSkJmnkx8Kb_JB77RR3XdlRup9w62Svx21HGZPyzJ5RIFlbJ6I2d7nU_dr63-nmVoRRs7VrlfEyTXfCAD5wACVewAqWVHPKl1AQW0AJBaPxeR3gHSfUkDHDCV7BM97i9drAGxzjmIwFDgnMoIIVDnCIU8ZwRPylJvDG4JXu3pFUwBKnfxqUbG2P6jFUBOhFELbacdyMNuOtYONxvvfzfZ98HR1UT58P-79ep53x)